



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa

Nr BCK – I – L – 6509/12

Warszawa, dnia 6 listopada 2012r.

tel. 022 826-82-38  
tel./ fax. 022 656-63-28  
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dyrektor**  
Instytutu Sztuki  
Polskiej Akademii Nauk  
w Warszawie

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz.U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 6 listopada 2012r. powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois – Akademia Muzyczna w Krakowie,
2. sekretarz komisji – dr hab. Piotr Dahlig – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie,
3. recenzent – dr hab. Marcin Szelest – Akademia Muzyczna w Krakowie,
4. recenzent – prof. Zofia Helman-Bednarczyk – emerytowany pracownik Uniwersytetu Warszawskiego,
5. recenzent – dr hab. Maria Szymanowicz – Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
6. członek komisji – dr hab. Jagna Dankowska – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
7. członek komisji – dr hab. Zbigniew Przerembski – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. Macieja BABNISA, wszczętego w dniu 27 sierpnia 2012r., w dziedzinie *nauk humanistycznych*, w dyscyplinie *nauki o sztuce*.

Jednocześnie zwracamy się do Rady Naukowej Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji dr. Macieja Babnisa.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

- dr Maciej Babnis

ZASTĘPCA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

prof. dr hab. Wojciech Noszczyk