

## Nagrania dokonane w dniach 16-19 listopada 1952 r.<sup>1</sup>

**Zespół dziewcząt** ze wsi Piwniczna przysiółek Zaczerczyk pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej

1. W tem hajicku, w tem zelenem, rosnie trawicka – a popular, maiden song [00:42]

**Jakub Mos**, ur. w 1886 r., Rytro pow. Nowy Sącz, zam. tamże, – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

2. Hojze ino, dyna, dyna lepsy Kaśka niz Maryna – a social, humorous song [00:16]

**Tadeusz Maślanka**, ur. w 1926 r. – skrzypce *prym*; **Michał Skalniak**, ur. w 1903 r. – skrzypce *sekund*; **Stanisław Skalniak**, ur. w 1901 r. – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

3. Polka góralska – a dance tune [00:29]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

4. Zagrejcież mi, zagrejcie, jaworowe łupy – a dance couplet (ŻP, s. 252<sup>2</sup>) [00:20]

5. Kaczmareczka nasza dobrze sobie żyje – a popular, social song (ŻP, s. 58) [00:19]

6. Nie bede jo siecki rezoł, bo jo wcora nie wiecierzoł – a dance couplet [00:18]

**Michał Dziubiński**, ur. w 1904 r., Wierchomla Wielka pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Łącku-Wolakach, pow. Nowy Sącz

7. *Nie beda robił ani spał* – an instrumental piece [00:14]

**Honorata Kuc**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. Wierchomla pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

8. Mamusiu moja, kura jajo mo – a popular, social song [00:18]

**Jan Olszowski**, ur. w 1909 r., Roztoka Ryterska pow. Nowy Sącz, zam. Rytro pow. Nowy Sącz, – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

9. Hej, w niedzielo rano posed chłop po siano – a humorous song [00:19]

---

1 Dane administracyjne podano na podstawie archiwalnych protokołów, zatem w oparciu o podział administracyjny obowiązujący w czasie, gdy dokonywano nagrań.

2 Zob. transkrypcję całego tekstu w ŻP – *Źródła Pieśni. Górale Nadpopradzcy*, 2016, s. 252.

**Władysław Szewczyk**, ur. w 1899 r., Biczycze pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce, śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

10. Jak jo beda w polu lezoł – a popular, social song [00:39]

11. Hej, hej, nie chcó k'ónie b'obu – a popular song [00:33]

**Zofia Zbyszowska**, ur. w 1930 r., Rytro pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

12. Śpiewaj, ptaszku, w lasku – a popular song about fate [00:18]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r. Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

13. Cztery mile za Warszawą – a ballad [00:44]

**Genowefa Śmigowska**, ur. w 1926 r., Piwniczna przysiółek Śmigowskie pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

14. Z tamtej strony gajka zieleni się trawka – a Christmas song sung during wassailing (ŻP, s. 10) [00:17]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

15. A ja sobie chłopok gminny (PN, s. 57<sup>3</sup>) [00:24]

**Michał Jasnos**, ur. w 1875 r., Iwkowa pow. Brzesko, zam. Witowice Dolne pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

16. Ja do Kasie, ni ma Kasie – a social, autoironic song [00:17]

**Tadeusz Maślanka**, ur. w 1926 r., – skrzypce *prym*; **Michał Skalniak**, ur. w 1903 r., – skrzypce *sekund*; **Stanisław Skalniak**, ur. w 1901 r., – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

17. Oberek – a dance tune [00:34]

3 Zob. transkrypcję tekstową w: PN – *Popradowa Nuta. Górale Nadpopradzcy. Pieśni śpiewane w XIX i XX wieku*, 2018, s. 57.

**Zofia Gwóźdź**, ur. w 1934 r., Witowice Górne pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

18. Scelił pieron w diabła – a courtship and bachelor song [00:18]

**Jan Szyszka**, ur. w 1914 r., Rytko pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

19. Ja już więcej p<sup>o</sup> tych górach spacerował nie będę – a soldier's song (PN, s. 87) [00:36]

**Michał Jasnos**, ur. w 1875 r., Iwkowa pow. Brzesko, zam. Witowice Dolne pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

20. Zaświeć mi, miesiącku, rozkiem do stodoły – a popular, social song [00:30]

21. Tyle się uciesza, co sobie zaśpiewom – a popular, social dance couplet [00:15]

22. Dziadek z wielgij zarazy babke kopnął pięć razy – a popular fairground song [00:44]

**Zespół dziewcząt** ze wsi Piwniczna przysiółek Zaczerczyk pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej

23. Kamerad, kamerad, na breżku meszkamy – a soldier's song (ŻP, s. 57) [00:24]

**Jakub Mos**, ur. w 1886 r., Rytko pow. Nowy Sącz; nagr. w Piwnicznej, pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

24. Dzie ty idzies, dziewczyno? Do stodoły po siano – a courtship song [00:14]

**Zespół dziewcząt** ze wsi Piwniczna przysiółek Zaczerczyk pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej

25. Nie chodź koło róży, nie okręcaj kwiatu – a courtship song (ŻP, s. 163) [00:31]

26. Mam ja szumne zahradeczku, cha, cha, cha! – a courtship song [00:27]

**Genowefa Śmigowska**, ur. w 1926 r., Piwniczna przysiółek Śmigowskie, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

27. Żebyś ty wiedziała, jaki ja miłosny – a courtship song [00:21]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

28. Na bitem gościejcu i na bityj dródze – a courtship dance song (ŻP, s. 31) [00:14]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r. Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

29. Depczij, depczij, hardy chłopcze – a courtship song (PN, s. 42) [00:14]

30. Cyja to dziewczyna na tom brzezku – a courtship song [00:17]

**Zofia Zbyszowska**, ur. w 1930 r., Rytko pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

31. Jagem jechał z Kołomyji – a courtship song [00:16]

**Jan Szyszka**, ur. w 1914 r., Rytko pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

32. Moja matka z malinioka – a bachelor song (ŻP, s. 157) [00:15]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r. Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

33. Spałaby jo, spała, na te corne ʹocka – a love song (ŻP, s. 244) [00:16]

**Kunegunda Kulig**, ur. w 1936 r., Piwniczna przysiółek Trześniowy Gron pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy pow. Nowy Sącz

34. Oj, siała baba barwinek (ŻP, s. 167) [00:22]

**Rozalia Mosowa**, ur. w 1905 r., Rytko pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

35. Ażebyś ty, Wojtku, wiedział – a courtship social song [00:40]

**Kunegunda Kulig**, ur. w 1936 r., Piwniczna przysiółek Trześniowy Groń, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy pow. Nowy Sącz

36. Piesku mój, piesku mój, piesku mój kudłaty – a matchmaking song [00:23]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

37. Wystrzelól, wystrzelól z nowego pistola – a wedding song [00:16]

**Kapela z Rytra pow. Nowy Sącz: Józef Kulig**, ur. w 1913 r. – skrzypce *prym*; **Jakub Klóska**, ur. w 1904 r. – skrzypce *sekund*; **Józef Klóska**, ur. w 1912 r. – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

38. Marsz weselny – a wedding march [01:36]

39. Krakowiak weselny – a dance tune [00:33]

**Michał Dziubiński**, ur. w 1904 r., Wierchomla Wielka pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Łącku-Wolakach, pow. Nowy Sącz

40. Taniec zwany słowackim Marszem jaworzyńskim – a dance tune [00:26]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

41. Oj, siadaj, siadaj, dziywce, kochane – a wedding song sung while going to the church (ŻP, s. 37) [00:17]

**Władysław Szewczyk**, ur. w 1899 r., Biczycze pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew, 37  
skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

42. Krakowiak *Idziemy, idziemy, dróżecki nie wiemy* – a dance couplet and tune [00:50]

**Stanisław Bołoz**, ur. w 1928 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – skrzypce *prym*; **Bronisław Bołoz**, ur. w 1922 r., Łomnica, zam. tamże – harmonia; **Stanisław Mikulec**, ur. w 1924 r., zam. Łomnica – klarnet; **Hieronim Bołoz**, ur. w 1930 r., Łomnica – bęben; nagr. w Łomnicy

43. Marsz weselny po wyjściu z kościoła – a wedding march played during going from the church [00:21]

44. Marsz weselny przed domem – a wedding tune played in front of the house [00:23]

**Władysław Szewczyk**, ur. w 1899 r., Biczycze pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew, skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

45. Chodzony chłopski *Kiedy będzie p<sup>o</sup> dyscu p<sup>o</sup>g<sup>o</sup>da* – a dance tune [00:56]

**Kazimierz Dulak**, ur. w 1891 r., Piwniczna-Zaczerzyk pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

46. Hosa, hosa, hopsasa, każdy swoju potrasa – a dance couplet [00:26]

**Władysław Szewczyk**, ur. w 1899 r., Biczycze pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew, skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

47. Krakowiak *A jo sobie p<sup>o</sup>odrygom z wolowatom Jadwigom* – a dance couplet and tune [00:23]

**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r. Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy

48. Chto wyrwoł, chto wyrwoł k<sup>o</sup>ogutk<sup>o</sup>owi piórko – a couplet [00:18]

**Stanisław Bołoz**, ur. w 1928 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – skrzypce *prym*; **Bronisław**

**Bołoz**, ur. w 1922 r., Łomnica, zam. tamże – harmonia; **Stanisław Mikulec**, ur. w 1924 r., Łomnica – klarnet; **Hieronim Bołoz**, ur. w 1930 r., Łomnica – bęben; nagr. w Łomnicy

49. Polka *Przeklełam cie wódko* – a dance tune [00:18]

50. Polka *Do góry, do góry ty konisiu bury* – a dance tune [00:14]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

51. Dobro jes furmanka z konisia kasztanka – a couplet (ŻP, s. 52) [00:12]

**Honorata Kuc**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. Wierchomla pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

52. Otwieraj, mamuś, otwieraj – sung before capping [00:12]

**Stanisław Bołoz**, ur. w 1928 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – skrzypce *prym*; **Bronisław**

**Bołoz**, ur. w 1922 r., Łomnica, zam. tamże – harmonia; **Stanisław Mikulec**, ur. w 1924 r., Łomnica – klarnet; **Hieronim Bołoz**, ur. w 1930 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – bęben; nagr. w Łomnicy

53. Oberek oczepinowy – a dance tune [00:22]

**Honorata Kuc**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. Wierchomla pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

54. Oj, chmielu, chmielu – a capping song [00:15]

**Michał Dziubiński**, ur. w 1904 r., Wierchomla Wielka pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

55. *Oj, chmielu, chmielu* – an instrumental version of the capping song [00:20]

**Honorata Kuc**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. Wierchomla pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz  
56. Zapłakała pani młodo rzewliwie – a capping song [00:18]

**Kapela z Rytra pow. Nowy Sącz: Józef Kulig**, ur. w 1913 r. – skrzypce *prym*; **Jakub Klóska**, ur. w 1904 r. – skrzypce *sekund*; **Józef Klóska**, ur. w 1912 r. – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
57. Walczyk *Świeć, miesięczku, świeć mi jasno* – an instrumental piece [00:45]

**Władysław Szewczyk**, ur. w 1899 r., Biczycze pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew, skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
58. Krakowiak *A cy my to, cy my nie "ojcoskie syny* – a dance couplet and tune [00:38]

**Michał Jasnós**, ur. w 1875 r., Iwkowa pow. Brzesko, zam. Witowice Dolne pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej  
59. Panie młody nas, a wyjdźcie z kwatryreckom – a wedding song [00:16]

**Kapela z Rytra pow. Nowy Sącz: Józef Kulig**, ur. w 1913 r., – śpiew, skrzypce *prym*; **Jakub Klóska**, ur. w 1904 r., – skrzypce *sekund*; **Józef Klóska**, ur. w 1912 r., – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
60. Myślałaś, pani młoda, że ci będzie lepiej – a wedding song [00:10]  
61. Skąd ty, Jasiu, jedziesz? – a popular song [00:10]  
62. Walczyk *Ej, szwagiereczku ostry* – an instrumental piece [00:38]

**Kazimierz Dulak**, ur. w 1891 r., Piwniczna-Zaczerzyk pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej  
63. Ma dziewczyna zawierucha – a humorous couplet [00:09]  
**Stefania Fiedor**, ur. w 1905 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Łomnicy  
64. Jo staramu nie wierzyła – a couplet [00:15]

**Kapela z Rytra pow. Nowy Sącz: Józef Kulig**, ur. w 1913 r., – śpiew, skrzypce *prym*; **Jakub Klóska**, ur. w 1904 r., – skrzypce *sekund*; **Józef Klóska**, ur. w 1912 r., – bas; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
65. Z góry jedź, z góry jedź, na dolinie hamuj – a dance couplet and tune [00:09]

**Zofia Gwóźdz**, ur. w 1934 r., Witowice Górne pow. Nowy, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej, pow. Nowy Sącz

66. Oj, dzisiaj sie ucieszymy – a social song about entertainment and daily work [00:18]

**Piotr Marszałek**, ur. w 1906 r., Jamnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

67. *Oj, nieraz ja se, nieraz, bez potocek* [przelaz] – an instrumental piece [00:27]

68. Krakowiak – a dance tune [00:30]

**Michał Dziubiński**, ur. w 1904 r., Wierchomla Wielka pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

69. Polka marszowa – a dance tune [00:17]

70. *Wesele sie kończy, bieda sie zaczyna* – an instrumental piece [00:12]

**Zofia Zbyszowska**, ur. w 1930 r., Rytro pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

71. Róże wykopią, nie będzie rośla – a song about wife's fate (ŻP, s. 216)[00:33]

**Józefa Polańska**, ur. w 1925 r. Rytro przysiółek Sucha Struga pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

72. Dobry wiecór, moja zonko – a couplet about cruel husband (PN, s. 7) [00:34]

**Piotr Marszałek**, ur. w 1906 r., Jamnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

73. Sztajerek – a dance tune [00:32]

74. Krakowiak *Jak ja se pojade* – a dance tune [00:24]

**Zofia Gwóźdz**, ur. w 1934 r., Witowice Górne pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

75. Żebym ja wiedziała, gdzie mój stary pije – a family song [00:24]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej

76. Skaroleś mie, Boże, za te wielkie zbytki – a couplet about fate and unfortunate marriage decision [00:19]



**Piotr Marszałek**, ur. w 1906 r., Jamnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
77. Oberek – a dance tune [00:26]

**Jan Kopyciński**, ur. w 1914 r., Piwniczna, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej  
78. Zostańciez mi zdrowi, wszystkie śtyry węgła – a couplet about fate and wife's malady [00:19]

**Jakub Mos**, ur. w 1886 r., Rytro pow. Nowy Sącz, zam. tamże, – śpiew; nagr. w Piwnicznej  
79. Ej, sieje sie, sieje sie, tralala, taterecka po lesie – a song sung by a widower (PN, s. 74) [00:23]

**Antonina Szoldrowska**, ur. w 1903 r., Przyszowa pow. Limanowa, zam. Stary Sącz pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
80. Oj, szkoda, dziewczyno, te twoje urody – a song about unfortunate marriage with older man [00:24]

41

**Piotr Marszałek**, ur. w 1906 r., Jamnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
81. Krakowiak *Ej, przecioz jo se, przecioz* – a dance tune [00:24]

**Antonina Szoldrowska**, ur. w 1903 r., Przyszowa pow. Limanowa, zam. Stary Sącz pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
82. Popod moje okna, popod moje ściany – a courtship, dance (krakowiak) song [00:30]  
83. Na<sup>o</sup>około młyna rośnie <sup>o</sup>osicyna – a courtship song [00:30]

**Zofia Gwóźdź**, ur. w 1934 r., Witowice Górne pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
84. Zagrej mi, muzyczko, choć mnie nie znasz – a courtship and bachelor song [00:19]

**Antonina Szoldrowska**, ur. w 1903 r., Przyszowa pow. Limanowa, zam. Stary Sącz pow. Nowy Sącz – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz  
85. Widziałaś, dziewczyno, tan kamiej nad w<sup>o</sup>odóm – a courtship song [00:21]

**Zofia Gwóźdź**, ur. w 1934 r., Witowice Górne pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

86. Zachodzi słoneczko za wysokie wrota – a maid song [00:16]

**Piotr Marszałek**, ur. w 1906 r., Jamnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. w Piwnicznej pow. Nowy Sącz

87. Oberek – a dance tune [00:29]

**Michał Dziubiński**, ur. w 1904 r., Wierchomla Wielka pow. Nowy Sącz, zam. tamże – skrzypce; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

88. Polka drobna – a dance tune [00:20]

89. Obertany – a dance tune [00:20]

90. Obertany – a dance tune [00:19]

**Katarzyna Fiedor**, ur. w 1876 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – śpiew; **Stanisław Bołoz**, ur. w 1928 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – skrzypce prym; **Bronisław Bołoz**, ur. w 1922 r., Łomnica pow. Nowy Sącz, zam. tamże – harmonia; **Stanisław Mikulec**, ur. w 1924 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – klarnet; **Hieronim Bołoz**, ur. w 1930 r., Łomnica pow. Nowy Sącz – bęben; nagr. 1952 r. Łącko-Wolaki, pow. Nowy Sącz

91. Piłaby jo, piła – a couplet and dance tune [00:34]

92. Paślaby jo ʷowce, paślaby barany – a couplets and dance tune [00:39]

93. Moje dziewca, puś mie, puś – a couplet and dance tune [00:34]