

SPIS TREŚCI

WSTĘP 6

HISTORIA 10

ALGIER W OKRESIE REGENCJI OSMAŃSKIEJ 11

HISTORIA CYTADELI CASBAH 24

OPIS CYTADELI POD KONIEC OKRESU OSMAŃSKIEGO 49

ARCHITEKTURA 76

PRACE BADAWCZE W LATACH 1974–2012 78

WCZESNE BADANIA ARCHEOLOGICZNE I ARCHITEKTONICZNE 78

BADANIA MATERIAŁÓW I KONSTRUKCJI BUDOWLANYCH 86

Ceramika 86

Zaprawy budowlane 88

Rodzaje wątków konstrukcji murowych 90

Rozwarstwienie stratygraficzne murów 96

Konstrukcje ceglane i kamienne 96

Konstrukcje drewniane 105

Konstrukcje antysejsmiczne 111

BADANIA DETALU ARCHITEKTONICZNEGO I DEKORACJI 114

Detale kamienne 114

Detale z drewna 127

Dekoracje z ceramiki glazurowanej i terakoty 145

Dekoracje sztukatorskie i malarskie ścian 165

Noty badawcze ścian 166

WYNIKI BADAŃ Z LAT 2013–2014 168

FUNDAMENTY W PAŁACU DEJA 168

WCZESNE KONSTRUKCJE MUROWE W PAŁACU BEJÓW 169

DYSTRYBUCJA WODY W PAŁACU DEJA 170

ROZWÓJ PRZESTRZENNY PAŁACÓW CYTADELI 174

FAZY ROZWOJU PAŁACU DEJA 174

FAZY ROZWOJU PAŁACU BEJÓW 182

REWALORYZACJA 188

KONCEPCJE PROGRAMOWE I METODY KONSERWATORSKIE 190

STAN ZACHOWANIA KONSTRUKCJI BUDOWLI I ICH ZABEZPIECZENIE 200

PROJEKTY RESTAURACJI PAŁACÓW 209

PROJEKT RESTAURACJI PAŁACU BEJÓW 209

PROJEKT RESTAURACJI PAŁACU DEJA 216

PROJEKTY KONSOLIDACJI KONSTRUKCJI 223

RESTAURACJA WYSTROJU PAŁACÓW 233

TYNKI 233

DETALE KAMIENNE 234

DEKORACJE CERAMICZNE 236

ELEMENTY DREWNIANE Z POLICHROMIĄ 237

POSŁOWIE 239

Opinia architekta Jana B. Zwieskiego 241

Extrait des commentaires de Jan B. Zwieski, architecte 242

BIBLIOGRAFIA 243

ŹRÓDŁA ILUSTRACJI 246

SPIS ILUSTRACJI 248

INDEKS OSÓB 259