

Spis treści

8	<i>Przejścia i powroty</i> Małgorzata Szczurek
---	--

Wychodzimy od rzeczy

40	<i>Apokalipsa nadmiaru</i> Bartłomiej Dobroczyński
70	<i>Życie z pamięci</i> Antoni Bartosz
106	<i>Śladami śladów. Robinsonada</i> Tadeusz Sławek

Przechodzimy do rzeczy

146	<i>Samolocik</i> Małgorzata Oleszkiewicz
164	<i>Heródek. Światy nieodległe</i> Grzegorz Graff
180	<i>Królestwo</i> Wojciech Bonowicz
202	<i>Nikifor – dziecko? Artysta? Szaleniec?</i> Anna Arno
232	<i>Jan Staszak „Punkt łączności”</i> Grzegorz Graff
246	<i>Typy ludzkie, ludzie</i> Wojciech Nowicki

Contenu

8	<i>Passages et repassages</i> Małgorzata Szczurek
---	---

Partir des choses

40	<i>Apocalypse de l'excès</i> Bartłomiej Dobroczyński
70	<i>Vivre de mémoire</i> Antoni Bartosz
106	<i>Dans le sillage du sillage. Robinsonnades</i> Tadeusz Sławek

En venir aux choses

146	<i>Le petit avion</i> Małgorzata Oleszkiewicz
164	<i>Heródek. Des mondes visibles</i> Grzegorz Graff
180	<i>Royaume</i> Wojciech Bonowicz
202	<i>Nikifor: enfant? Artiste? Fou?</i> Anna Arno
232	<i>Jan Staszak «Point de liaison»</i> Grzegorz Graff
246	<i>Les types humains, les gens</i> Wojciech Nowicki

Contents

- o Passages and repassages Małgorzata Szczurek

Away from the point

- 41 The Apocalypse of Excess Bartłomiej Dobroczyński
71 Living on Memory Antoni Bartosz
107 In the traces of traces: A Robinsonade Tadeusz Sławek

Across to the point

- 147 A toy plane Małgorzata Oleszkiewicz
165 Heródek. Near-distant worlds Grzegorz Graff
181 The Kingdom Wojciech Bonowicz
203 Nikifor – child? Artist? Madman? Anna Arno
233 Jan Staszak "Point of Communication" Grzegorz Graff
247 Types of people and people Wojciech Nowicki